

Technische Lijst

Versie 8 september 2026

Algemeen

Logistiek

Adres:	Brink 10, 9301 JL Roden
Laden en lossen:	Via de hoofdingang van het theater (groene baanderdeuren)
Maximale opening laad- en los:	2,06 m breed, 2,27 m hoog
Parkeren:	Gratis op de parkeerplaats naast de hoofdingang

Zaal

Totale afmetingen **lege zaal zonder tribune**: 8 x 15 x 4,7 meter (b x d x h).

Boven de gehele zaal hangt een vast grid, er zijn geen trekken aanwezig.

De zaal is voorzien van een inschuifbare tribune met 147 zitplaatsen, dit is inclusief 2 impresariaatplekken en 1 directieplek. Bij een kleinere bezetting kan de tribune verkleind worden naar 120 zitplaatsen voor betere zichtlijnen. De wanden rondom de zaal zijn bedekt met gordijnen. Deze kunnen open om de akoestiek te veranderen.

Speelvlak

Type toneel:	Vlakke vloer
Hoogte:	4,7 meter tot grid, 4 meter tot onderkant fries (friesen kunnen open/weg)
Breedte:	8 meter tussen de muren, 6 meter tussen de poten
Diepte:	4,5 meter vanaf voordoek tot horizontadoek
Zijtoneel:	Geen, de afstopping hangt tegen de muren aan
Afstand rij 1:	1,3m tot de balletvloer, 2,1m bij tribune in kleine opstelling.
Zichtlijn vloer:	Vanaf 2,2m achter de voorrand is de vloer pas zichtbaar voor een grootste deel van het publiek. Bij de kleinere opstelling van de tribune is dit 1,4m.
Scherf:	Op 1,5m achter de voorrand hangt een oprolscherf aan het grid van ongeveer 6m breed en opgerold 40cm hoog t.b.v. de film. Deze is afgedekt met een fries en is niet verplaatsbaar. Er is een los beamerscherf aanwezig (zie video).
Balletvloer:	Aanwezig

Afstopping

Voordoek:	theaterrood met rood voorfries, elektrisch bedienbaar vanaf het podium en de regiecabine.
Poten:	3 setjes nachtblauw geplooid, aan gordijnrails schuin naar achteren geplaatst, kunnen als zijzwart tegen de zijmuren gehangen worden.
Friezen:	3 friezen nachtblauw geplooid, aan gordijnrails 60 cm hoog, kunnen open/weg.
Horizontoek:	crèmewit, maximaal 6m breed.
Fond:	nachtblauw geplooid, kan verbonden worden met het zijzwart (de poten) voor zwart rondom.

Kleedkamers

2 kleedkamers (6 x 2,5 m) beide voorzien van wastafel en toilet, één voorzien van warm water en douche. Magnetron, strijkplank en strijkbout aanwezig.

Overige

Vleugel:	Schimmel 174 T (174 cm)
Hoogwerker:	Alp Lift AMWP8-1000 zelf rijdend
Podiumdelen:	14 x Prolyte StageDex 2x1m op gewenste hoogte (20, 40 of 60 cm)
Techniekplekken:	Open balkon direct achter de tribune

Ethernet aansluitingen (Cat6a SFTP ethercon, losse bekabeling aanwezig)

- 4x van patch naar regiecabine (± 20m)
- 4x van patch naar rechtsachter (± 5m)
- 2x van patch naar linksvoor (± 10m)
- 2x van patch naar rechtsvoor (± 10m)

Geluid

Mengtafels

- 1x Allen & Heath SQ6
- 1x Allen & Heath QU-16
- 1x Allen & Heath ZED10FX

Stagebox

- 1x Allen & Heath GX4816

PA

1x Allen & Heath AHM-64 matrix processor
2x Nexo Geo S1210 line-array per kant
2x Nexo Geo S1230 line-array per kant
1x Nexo CD12 cardio subwoofer
1x Nexo NX241 controller voor sub
1x Nexo NXAMP 4x1 MK1 voor PA/Cinema
1x Camco Vortex 6x6 versterker voor PA
3x QSC surroundspeaker per kant
1x QSC ISA 450 versterker voor surround

Monitoren

2x Sound Projects X Act (powered)
2x QSC K10 (powered)
2x Nexo PS8 (passief)

Microfoons en DI's

3x Shure Beta 87A
1x Neumann KMS 105
6x Shure SM 58
2x Neumann KM 184
2x Rode NT5
2x SE Electronics SE4
1x Sennheiser ME 66
2x Sennheiser ME 64
3x Shure Beta 57A
2x Shure SM 57
4x Sennheiser E 604
1x Shure Beta 52
2x Klark Teknik DN200 V2 actieve stereo DI
4x LA Audio actieve DI
5x Behringer actieve DI

Zenders:

2x Sennheiser SKM 100 handzender met MMK 965 en V7 MC2 capsules (626 MHz tot 668 MHz)
1x Sennheiser SK 100 G4 beltpack (626 MHz tot 668 MHz)
1x DPA 6066 Core headset
2x EW100 ontvanger

Multikabels en Snakes

Vaste multikabel 24 x 8 naar regiecabine vanaf rechtsachter het toneel

1 vaste multi linksvoor 6 x 2 naar patch

1 vaste multi rechtsvoor 6 x 2 naar patch

1 los multiblok 16 x 8

1 Snake 12 x 4

1 Snake 8 x 4

Licht

Lichtbediening

Lichttafel: GrandMA3 Compact XT

Afstandsbediening: A-BEE dmx remote

Dimmers

TTL CUBYdim TDM12 36x 2,5 kW

TTL dimBLOCK-V3 12x 2,5 kW

MA Digital Dimmer 12x 2,3 kW

Conventioneel licht:

10x Selecon Pacific profiel 1KW zoom 23-50 (inclusief diafragma en eventueel gobohouder)

12x Selecon Rama PC 1KW

6x Selecon Acclaim PC 650W

6x LDR PC 1KW

4x LDR fresnel 1KW

11x LDR fresnel 650W

4x LDR horizonarmatuur 500W

16x Par 64 long MFL 1KW

8x Par 64 short MFL 1KW

2x Showtec 4-bar Par 64 500W MFL met ingebouwde dimmer

4x Showtec Sunstrip 2

Alle spots zijn standaard uitgerust met filterraam en eventueel barndoors.

Intelligent licht

4x Showtec Compact Par 7 Tri

Rook/haze

Antari Z-350 Fazer

Gebruikte DMX-adressen

Dimmers: 1 t/m 68

Zaallicht (aansturing via 1 kanaal): 501

Zaallicht en werklicht etc.: 470 t/m 507

Stroom

1x 32A gecombineerd met geluid op links-achter.

Eventuele extra 32A aansluitingen t.b.v. licht gaan ten koste van één of meerdere dimmers.

Video

Beamer: Epson EB-L695SE short throw, afstand tot ons scherm: +/- 2,3m

Scherf: AV Stumpfl projectiescherm 16:9 (4,20 x 2,40 m)

Aansluiting: HDMI in de regiecabine via HDBaseT

Switcher: Blackmagic Atem MINI Pro

Cinema

Bij het gebruik van de cinema projector zijn er maximaal 120 zitplaatsen beschikbaar, dit i.v.m. de zichtlijnen. Aan het gebruik van de cinema projector kunnen mogelijk kosten verbonden zijn, graag vooraf informeren.

Projector: Barco DP2k-10S Digital Cinema Projector (achter regiecabine)

Server: DoReMi

Filmdoek: 6 x 3 meter (b x h) afstand tot voorrand: 1,5m; afstand tot eerste rij bij
cinemaopstelling: 4,5m

Geluid: 5.1 Dolby Surround (Nexo en QSC)